CIHM/ICMH Microfiche Series.

CIHM/ICMH Collection de microfiches.

Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1986

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- [ ] Coloured covers/ Couverture de couleur
- [ ] Covers damaged/ Couverture endommagée
- [ ] Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée
- [ ] Cover title missing/ Le titre de couverture manque
- [ ] Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur
- [ ] Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- [ ] Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur
- [ ] Bound with other material/ Relié avec d'autres documents
- [ ] Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure
- [ ] Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.
- [ ] Additional comments:/ Commentaires supplémentaires:

- [ ] Coloured pages/ Pages de couleur
- [ ] Pages damaged/ Pages endommagées
- [ ] Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées
- [x] Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées
- [ ] Pages detached/ Pages détachées
- [x] Showthrough/ Transparence
- [ ] Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression
- [ ] Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire
- [ ] Only edition available/ Seule édition disponible
- [ ] Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X		14X		18X		22X		26X		30X	
	12X		16X	✓	20X		24X		28X		32X

104, Ste-Vierge; No 2

Bibliothèque,
Le Séminaire de Québec,
3, rue de l'Université,
Québec 4, QUE.

BIBLIOTHÈQUE S.M.E. 1964 Séminaire de Québec

Litanies Dominicaines

POUR LA

Procession du 1er Dimanche du Mois

(Musique notée par le R. P. H. Couture, O.P.)

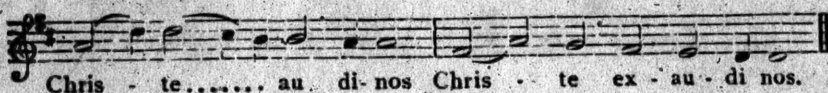
BIBLIOTHÈQUE S.M.E. QUÉBEC

EN VENTE AU BUREAU DE LA REVUE
" LE ROSAIRE,"
Saint-Hyacinthe, Que.

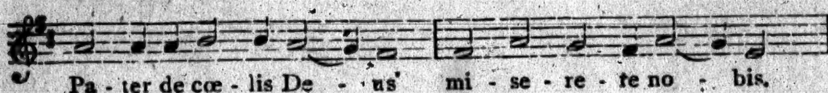
LES CHANTRES.
ANDANTINO.



LE CHŒUR.

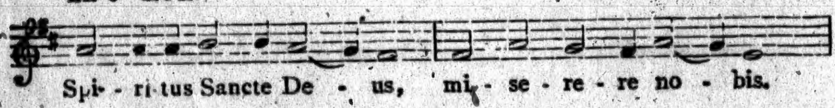


LES CHANTRES,



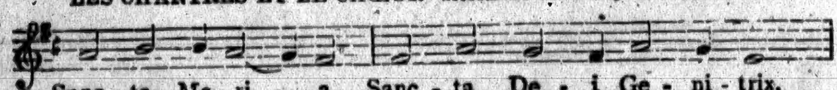


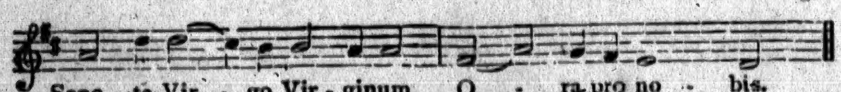
LE CHŒUR.





LES CHANTRES ET LE CHŒUR alternent ensuite par trois versets.





LE CHŒUR

Mater Christi,
Mater divínæ grátiæ,
Mater puríssima,
Ora pro nobis.

Vas honorábile,
Vas insígne devotiónis,
Rosa mystica,
Ora pro nobis.

Mater castíssima,
Mater invioláta,
Mater intemeráta,
Ora pro nobis.

Mater amábilis,
Mater admirábilis,
Mater boni concilii,
Ora pro nobis.

Mater Creatóris,
Mater Salvatóris,
Virgo prudentíssima,
Ora pro nobis.

Virgo veneránda,
Virgo prædicánda
Virgo potens,
Ora pro nobis.

Virgo clemens,
Virgo fidélis,
Spéculum justítiæ,
Ora pro nobis.

Sedes sapiéntiæ,
Causa nostræ lætítiæ,
Vas spirituále,
Ora pro nobis.

Turris Davídica,
Turris ebúrnea,
Domus áurea,
Ora pro nobis.

Fœderis arca,
Jánua cœli,
Stella matutína,
Ora pro nobis.

Salus infirmórum,
Refúgium peccatórum,
Consolátrix afflictórum,
Ora pro nobis.

Auxílium Christianórum,
Regína Angelórum,
Regína Patriarchárum,
Ora pro nobis.

Regína Prophetárum,
Regína Apostolórum,
Regína Mártyrum,
Ora pro nobis.

Regína Confessórum,
Regína Vírginum,
Regína Sanctórum ómnium,
Ora pro nobis.

Regína sine la be originális concépta,
Regína sacratíssimi Rosárii,
Regína sacratíssimi Rosárii,
Ora pro nobis.

LES CHANTRES.



LE CHŒUR.



℣ Regína Sacratíssimi Rosárii, ora pro nobis ;
℟ Ut digni efficiámur promissiónibus Christi.

Oremus

Deus, cujus Unigénitus per vitam, mortem et resurrectionem suam nobis salútis ætérnæ præmia comparávit ; concéde, quæsumus, ut hæc mystéria, Sanctíssimo Rosário beátæ Maríæ Vírginis, recoléntes ; imitémur quod cóntinent, et quod promíttunt, assequámur ; Per eúmdem Christum....

11



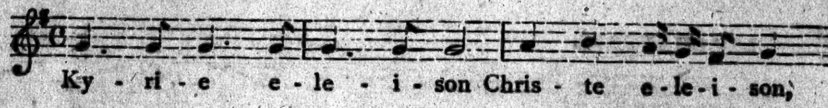
OCT : Voir No I.



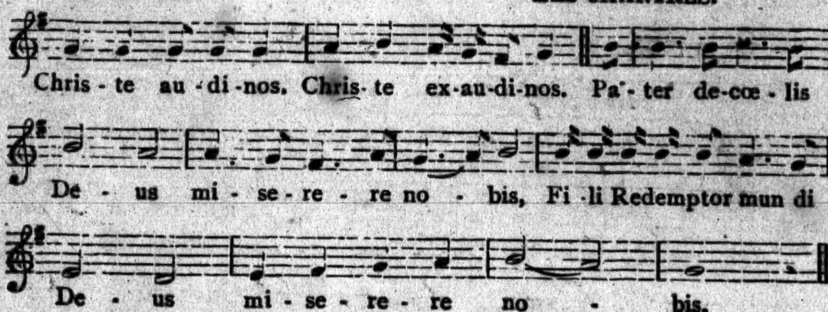
Le chœur reprend en majeur, les solos en mineur.

IV

LES CHANTRES.



LE CHŒUR. LES CHANTRES.



Le chœur reprend : Sancta Trinitas sur le même ton.

LES CHANTRES.



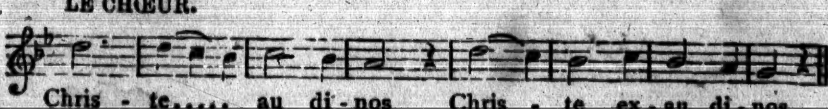
Le chœur reprend.

V

LES CHANTRES.
MODÉRÉ ET PIEUX.



LE CHŒUR.



Les chantres et le chœur alternent comme dans les autres

CANTIQUE

DE

Notre-Dame du Saint Rosaire



Mystère Joyeux

1er—L'Annonciation

Chantons avec l'Ange
Qui te salua
La belle louange,
L'Ave Maria.
Ave, etc.

2me.—La Visitation

L'amitié t'appelle,
Touchante bonté !
Tu voles sur l'aile
De la charité.
Ave, etc.

3me.—La Naissance de Jésus

Dans de pauvres langes,
J'adore voilé,
Veillé par les anges,
Le Verbe incarné.
Ave, etc.

4me — La Présentation de Jésus au temple

Que va faire au temple
La fille du Roi ?
Prêcher par l'exemple
L'amour de la loi.
Ave, etc.

5me — Le Recouvrement de Jésus

Pour que notre vie
S'orne de vertus,
Imitons Marie
Et cherchons Jésus.
Ave, etc.

Mystère Douloureux

1er — L'Agonie de Jésus

Amer sacrifice !
Jésus plein d'effroi
Prie : Que ce calice
S'éloigne de moi.
Ave, etc.

2me. — La Flagellation

Adore ô mon âme,
Ton Dieu flagellé :
De nous il réclame
Un cœur déchiré.
Ave, etc.

3me. — Le Couronnement d'épines

Majesté divine,
Quel sanglant affront !
Les bourreaux, d'épine
Couronnent ton front.
Ave, etc.

4me. — Portement de la croix

Pécheur, pénitence ;
De sa croix chargé,
Ton Maître en silence
Porte ton péché.
Ave, etc.

5me. — Le Crucifiement

O profond mystère !
Sur un bois sanglant,
Contemple au Calvaire
Jésus expirant.
Ave, etc.

Mystère Glorieux

1er — La Résurrection

Jésus plein de gloire
Sort de son tombeau ;
Chantons sa victoire,
Suivons son drapeau.
Ave, etc.

2me. — L'Ascension

Jésus vers son Père
Monte radieux.
Las de cette terre
Aspirons aux cieux.
Ave, etc.

3me. — La Pentecôte

Saint-Esprit, enflamme
Nos cœurs trop humains,
Embrase notre âme
De tes feux divins.
Ave, etc.

4me — L'Assomption de la S. Vierge

Aux sphères célestes,
Mère, en t'élevant,
Aux périls terrestres
Soustraits ton enfant.
Ave, etc.

5me. — Le Couronnement de la Vierge au ciel

Reine douce et bonne,
Gloire à tes vertus ;
Reçois la couronne
Que t'offre Jésus.
Ave, etc.